|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **CLASSE QUARTA** |  |
|  | **ITALIANO** |  |
| **NUCLEI TEMATICI** | **Livello** | **Giudizio descrittivo** |
| ***ASCOLTO E PARLATO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Ascolta, comprende e comunica esperienze e discorsi affrontati in classe in maniera poco chiara; solo se sollecitato interviene a fatica nelle conversazioni.  Riferisce esperienze personali o parti essenziali di un racconto solo con domande guida dell’insegnante. |
|  | BASE | Ascolta, comprende e comunica esperienze e discorsi affrontati in classe in maniera comprensibile.  Se guidato interviene nelle conversazioni in modo semplice ma adeguato e riferisce le parti essenziali di un racconto. |
|  | INTERMEDIO | Ascolta, comprende e comunica esperienze e discorsi affrontati in classe e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.  Riferisce le parti essenziali di un racconto o storie inventate, organizzando il discorso in modo chiaro. |
|  | AVANZATO | Ascolta, comprende e comunica esperienze e discorsi affrontati in classe e interviene nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente e con linguaggio ricco e appropriato.  Riferisce le parti essenziali di un racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. |
| ***LETTURA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Legge in modo incerto brevi e semplici testi. |
|  | BASE | Legge semplici testi con sufficiente correttezza. |
|  | INTERMEDIO | Legge in modo fluido e corretto. |
|  | AVANZATO | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di diversa tipologia. |
| ***COMPRENSIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante comprende il contenuto di semplici testi. |
|  | BASE | Comprende il contenuto di semplici testi in modo essenziale. |
|  | INTERMEDIO | Comprende testi di diversa tipologia in modo adeguato e corretto. |
|  | AVANZATO | Comprende con sicurezza testi di diversa tipologia, ne coglie il significato e le informazioni principali. |
| ***SCRITTURA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Scrive brevi e semplici testi solo con la guida dell’insegnante. |
|  | BASE | Scrive semplici testi di tipo diverso con la guida dell’insegnante. |
|  | INTERMEDIO | Scrive semplici testi di tipo diverso con autonomia e generalmente con correttezza. |
|  | AVANZATO | Scrive testi di tipo diverso con autonomia, correttezza e in modo completo. |
| ***ELEMENTI DI GRAMMATICA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Applica in modo incerto le regole ortografiche.  Riconosce le parti del discorso in una frase in situazioni semplici solo se guidato dall’insegnante.  Comprende e utilizza in modo abbastanza frequente le parole di largo uso. |
|  | BASE | Applica in modo parziale le regole ortografiche.  Riconosce le parti del discorso in una frase o in un testo con la guida dell'insegnante.  Comprende e usa in modo appropriato le parole di largo uso. Chiede il significato di parole non note. |
|  | INTERMEDIO | Applica correttamente le regole ortografiche.  Generalmente riconosce le parti del discorso in una frase o in un testo.  Comprende e utilizza un vocabolario ricco e appropriato.  Ipotizza il significato di parole non note. |
|  | AVANZATO | Applica correttamente e con sicurezza le regole ortografiche.  Riconosce con sicurezza le parti del discorso in una frase o in un testo.  Comprende e utilizza un vocabolario ricco e appropriato.  Trova il significato di parole non note. |
| **INGLESE** | | |
| ***ASCOLTO***  ***(COMPRENSIONE ORALE)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, comprende vocaboli e brevi frasi pronunciati chiaramente e lentamente, riferiti ad argomenti affrontati o di uso quotidiano. |
|  | BASE | Con qualche indicazione dell’insegnante, comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi pronunciate chiaramente e lentamente, riferiti ad argomenti affrontati o di uso quotidiano. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, comprende vocaboli, semplici istruzioni e frasi pronunciati chiaramente, riferiti ad argomenti noti o di uso quotidiano. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, comprende istruzioni e frasi pronunciate chiaramente, riferite ad argomenti noti; comprende il significato di brevi testi o dialoghi. |
| ***PARLATO***  **(INTERAZIONE E PRODUZIONE ORALE)** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, pronuncia semplici frasi adatte alla situazione. |
|  | BASE | Con qualche indicazione dell’insegnante, pronuncia semplici frasi adatte alla situazione per interagire. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, pronuncia frasi adatte alla situazione e interagisce con espressioni memorizzate. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, pronuncia frasi strutturate adatte alla situazione e interagisce con espressioni memorizzate. |
| ***LETTURA***  ***(COMPRENSIONE SCRITTA)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, legge e comprende vocaboli e brevi messaggi accompagnati da immagini, già affrontati a livello orale. |
|  | BASE | Con qualche indicazione dell’insegnante, legge e comprende semplici testi e brevi messaggi accompagnati da immagini, riconoscendo parole e frasi già affrontate a livello orale. |
|  | INTERMEDIO | In relativa autonomia, legge e comprende semplici testi e brevi messaggi accompagnati da immagini, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, legge e comprende semplici testi e brevi messaggi accompagnati da immagini, riconoscendo parole e frasi già acquisite a livello orale. |
| ***SCRITTURA***  ***(PRODUZIONE SCRITTA)*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato dall’insegnante, copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da immagini. |
|  | BASE | Con qualche indicazione dell’insegnante, scrive parole note e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. |
|  | INTERMEDIO | In relativa autonomia, scrive parole note e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando formulazioni apprese. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, scrive parole note e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, utilizzando formulazioni apprese. |
| **MATEMATICA** | | |
| ***NUMERI, TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con l’aiuto costante dell’insegnante e l’utilizzo di materiali e strumenti dati, opera con i numeri interi, decimali e frazionari ed applica le procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. |
|  | BASE | Con il supporto e le indicazioni dell’insegnante opera con i numeri interi, decimali e frazionari ed applica le procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, opera con i numeri interi, decimali e frazionari ed applica le procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. |
|  | AVANZATO | In autonomia, con correttezza e continuità opera con i numeri interi, decimali e frazionari ed applica le procedure di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. |
| ***FIGURE GEOMETRICHE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con l’aiuto costante, gli esempi, i modelli dati dall’insegnante e osservando i compagni descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificandone le proprietà e riproducendole utilizzando gli strumenti opportuni. |
|  | BASE | Con il supporto, le indicazioni e gli esempi dell’insegnante descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificandone le proprietà e riproducendole utilizzando gli strumenti opportuni. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificandone le proprietà e riproducendole utilizzando gli strumenti opportuni. |
|  | AVANZATO | In autonomia, con correttezza e continuità descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificandone le proprietà e riproducendole utilizzando gli strumenti opportuni. |
| ***RELAZIONI E DATI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con l’aiuto costante, gli esempi, i modelli dati dell’insegnante e osservando i compagni rappresenta relazioni e dati con grafici, tabelle, diagrammi, ne ricava informazioni; utilizza le principali unità di misura. |
|  | BASE | Con il supporto, le indicazioni e gli esempi dell’insegnante, rappresenta relazioni e dati con grafici, tabelle, diagrammi, ne ricava informazioni; utilizza le principali unità di misura. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza rappresenta relazioni e dati con grafici, tabelle, diagrammi e ne ricava informazioni; utilizza le principali unità di misura. |
|  | AVANZATO | In autonomia, con correttezza e continuità rappresenta relazioni e dati con grafici, tabelle, diagrammi, ne ricava informazioni; utilizza le principali unità di misura. |
| ***RISOLUZIONE DI PROBLEMI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con l’aiuto costante, gli esempi, i modelli dati dall’insegnante, osservando i compagni, legge, comprende e rappresenta semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto; applica procedure risolutive di base in semplici situazioni. |
|  | BASE | Con il supporto, gli esempi e le indicazioni dell’insegnante, legge, comprende e rappresenta semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto; applica procedure risolutive adeguate in semplici situazioni. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, generalmente con correttezza, legge, comprende e rappresenta semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto; applica procedure risolutive adeguate in situazioni note. |
|  | AVANZATO | In autonomia, con correttezza e continuità, legge, comprende e rappresenta semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto; applica procedure risolutive adeguate anche in situazioni non note. |
| **STORIA** | | |
| ***ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo con domande guida dell’insegnante, legge una carta storico geografica di una civiltà studiata. |
|  | BASE | Seguendo le indicazioni dell’insegnante, legge una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate. |
|  | INTERMEDIO | Legge e comprende una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Comprende il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). |
|  | AVANZATO | Si orienta in autonomia su una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate, anche in situazioni non note. Comprende e usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). |
| ***PRODUZIONE SCRITTA E ORALE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo con domande guida e con l’aiuto dell’insegnante riferisce in forma semplice gli aspetti essenziali di una civiltà studiata. |
|  | BASE | Con domande guida colloca sulla linea del tempo una civiltà e ne espone in modo essenziale gli aspetti principali. |
|  | INTERMEDIO | Completa un quadro di civiltà. Espone con linguaggio appropriato le conoscenze acquisite. |
|  | AVANZATO | Descrive e confronta i vari aspetti di una civiltà e li rappresenta in un quadro storico. Espone le conoscenze acquisite con il linguaggio specifico. |
| **GEOGRAFIA** | | |
| ***ORIENTAMENTO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, usa i punti di riferimento in modo incerto per orientarsi. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, si orienta utilizzando i punti di riferimento. |
|  | INTERMEDIO | Si orienta in autonomia utilizzando punti di riferimento. |
|  | AVANZATO | Si orienta in autonomia e con sicurezza utilizzando punti di riferimento. |
| ***LINGUAGGIO GEOGRAFICITÀ*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, utilizza parzialmente i termini specifici della geografia in modo essenziale. Espone gli argomenti con domande guida riferendo le informazioni minime. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, utilizza i termini della geografia in modo adeguato.  Espone gli argomenti studiati in modo semplice ed essenziale. |
|  | INTERMEDIO | Utilizza autonomamente e in modo adeguato i termini specifici della geografia.  Espone gli argomenti studiati in modo chiaro. |
|  | AVANZATO | Utilizza in autonomia e con sicurezza i termini specifici della geografia.  Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. |
| ***PAESAGGIO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, riconosce in modo essenziale gli elementi di un ambiente. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, riconosce e individua gli elementi di un ambiente. |
|  | INTERMEDIO | Riconosce e individua in modo autonomo gli elementi di un ambiente. |
|  | AVANZATO | Riconosce e individua con sicurezza e in modo autonomo gli elementi di un ambiente. |
| **SCIENZE E TECNOLOGIA** | | |
| ***OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E SPERIMENTAZIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Anche se guidato, osserva e descrive in modo impreciso fenomeni appartenenti alla realtà. |
|  | BASE | Guidato, osserva e descrive fenomeni della realtà in modo essenziale. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia osserva, descrive e analizza fenomeni della realtà. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità osserva, descrive e analizza fenomeni della realtà ricavando spiegazioni. |
| ***L’UOMO I VIVENTI E L’AMBIENTE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con il supporto dell’insegnante riconosce alcune semplici ed evidenti interazioni tra uomo e ambiente. |
|  | BASE | Con qualche indicazione, riconosce le fondamentali interazioni tra uomo e ambiente. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia, riconosce le principali interazioni tra uomo e ambiente. |
|  | AVANZATO | In autonomia e con continuità, riconosce le principali interazioni tra uomo e ambiente. |
| **ED. CIVICA** | | |
| ***COSTITUZIONE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno riconosce chi è fonte di autorità solo se sollecitato da un adulto. Comprende il significato delle regole; va accompagnato per conoscere le diversità e non sempre è in grado di dialogare e accettare il confronto responsabile. |
|  | BASE | Con l’aiuto dell’insegnante riconosce chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
|  | INTERMEDIO | Riconosce in autonomia chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
|  | AVANZATO | Riconosce e rispetta in autonomia chi è fonte di autorità, comprende il significato delle regole, rispetta pienamente le diversità, il dialogo e il confronto responsabile. |
| ***SVILUPPO SOSTENIBILE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato dall’insegnante e con esempi concreti riconosce alcuni comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale, del patrimonio ambientale e del benessere personale e della collettività. |
|  | BASE | Con la guida dell’insegnante riconosce e mette in atto i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale, del patrimonio ambientale e del benessere personale e della collettività. |
|  | INTERMEDIO | Conosce e mette in atto comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza, il patrimonio ambientale e il benessere personale e della collettività. |
|  | AVANZATO | Conosce e mette in atto autonomamente e con consapevolezza comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza, il patrimonio ambientale e il benessere personale e della collettività. |
| ***CITTADINANZA DIGITALE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Con l’aiuto del docente organizza conoscenze minime. |
|  | BASE | Con l’aiuto dell’insegnante utilizza e organizza conoscenze essenziali. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia utilizza e organizza le conoscenze acquisite. |
|  | AVANZATO | L’alunno recupera le conoscenze, le mette in relazione in modo autonomo e le utilizza nel lavoro. |
| **ARTE E IMMAGINE** | | |
| ***ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE ARTISTICA*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, produce elaborati grafici con elementi minimi. |
|  | BASE | Produce elaborati grafici con elementi semplici. |
|  | INTERMEDIO | Produce elaborati grafici con elementi creativi. |
|  | AVANZATO | Produce elaborati grafici in modo creativo, utilizzando diverse tecniche. |
| ***OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Guidato, osserva e descrive immagini in modo superficiale e poco adeguato. |
|  | BASE | Osserva e descrive in modo abbastanza adeguato messaggi visivi ed opere d’arte. |
|  | INTERMEDIO | Osserva ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d’arte. |
|  | AVANZATO | Osserva ed analizza in modo autonomo, personale e originale messaggi visivi ed opere d’arte. |
| **ED. MUSICALE** | | |
| ***PRODUZIONE DI SONORITÀ*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Partecipa di rado e solo con aiuto a eventi sonori usando voce, corpo e strumenti musicali ritmici. |
|  | BASE | Partecipa con guida e su imitazione a eventi sonori usando voce, corpo e strumenti musicali ritmici. |
|  | INTERMEDIO | Partecipa attivamente a eventi sonori usando voce, corpo, oggetti e strumenti musicali ritmici. |
|  | AVANZATO | Partecipa creativamente a eventi sonori usando voce, corpo, oggetti e strumenti musicali ritmici. |
| ***ASCOLTO*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo su sollecitazione ascolta brani musicali, vocali e strumentali, distinguendo gli elementi che lo compongono. |
|  | BASE | Con guida ascolta brani musicali, vocali e strumentali, distinguendo gli elementi che lo compongono. |
|  | INTERMEDIO | Ascolta brani musicali, vocali e strumentali, distinguendo gli elementi che lo compongono. |
|  | AVANZATO | Ascolta brani musicali, vocali e strumentali, distinguendo autonomamente e con sicurezza gli elementi che lo compongono. |
| ***RAPPRESENTAZIONE E LETTURA DI PARTITURE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Solo su sollecitazione e con guida utilizza la notazione tradizionale o non convenzionale. |
|  | BASE | Con guida utilizza la notazione tradizionale o non convenzionale. |
|  | INTERMEDIO | In autonomia utilizza la notazione tradizionale o non convenzionale. |
|  | AVANZATO | Creativamente utilizza la notazione tradizionale o non convenzionale. |
| **ED. MOTORIA** | | |
| ***ABILITÀ MOTORIE DI BASE*** | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | Se guidato, utilizza solo alcuni schemi motori di base. |
|  | BASE | Utilizza con buona padronanza, gli schemi motori di base in contesti noti. |
|  | INTERMEDIO | Possiede una completa padronanza delle abilità motorie di base. |
|  | AVANZATO | Padroneggia e coordina diverse abilità motorie di base e le combina tra loro in modo strategico e sicuro. |